

宗教教育中心 提供之服務

- 書籍及禮品預訂
- 書籍推介 (按主題推介書籍)
- 畢業禮及節期禮品推介
- 書券
- 圖書館服務
- 學校書攤及自助書攤安排
- 到訪學校及舉辦講座
- 培訓及工作坊

主題 推介

拒絕欺凌

同伴間的開玩笑或打打鬧鬧，也許難以與欺凌劃分清楚，但假如該行為會讓對方感到不愉快或不舒服，我們就該停止。我們要引導孩子懂得在適當時候保護自己，甚至尋求協助，同時也要懂得尊重別人的感受，不在有意或無意間，在身體接觸、言語、文字或其他間接的行為上，對別人構成冒犯或傷害。讓我們一起來看看繪本，聊聊天，學習如何拒絕欺凌吧！

今期內容

【主題推介】拒絕欺凌

【主題童書】《是誰搶走了我的名字？》

導讀

練習對自己說：不是你的錯

活動 (中小至高小適用)

三角形與正方形

【相關推介】

【專題文章】

甚麼才是影響孩子成績的關鍵因素？

【新書快遞】

主題 童書

是誰搶走了我的名字？



《是誰搶走了我的名字？》

文/圖 • 塔西亞
譯 • 佶光
出版 • 小天下出版社
適讀 • 中小至高小

故事裏這個「沒有名字」的人，或許就在我們身邊，甚至是我們自己。上課專心聽課，會被叫「書呆子」；被欺負不還手，會被笑是「膽小鬼」；如果有同學對他比較友善，馬上被其他人帶走……這個「沒有名字」的人，所經驗的事情就是欺凌！關於欺凌，除了欺凌者與受害者，旁觀者也扮演關鍵角色。如果「沒有名字」的人就在你身邊，你願意替他找回失去的名字嗎？當欺凌發生時，請打開雙眼與同理心，勇敢地從冷漠中站出來，不要再讓欺凌發生。

練習對自己說：不是你的錯

作者 • 海苔熊（心理學作家）

你早就知道，所謂的地獄，並不是在學校被欺負，而是所有的人都把「欺負你」當作是理所當然，他們都覺得你是罪有應得。而比這個更深的地獄是，久而久之，你自己也相信了——相信自己不值得。

困在地獄裏面，你明明知道自己被欺負，卻沒有地方可以逃出去，這又是另一個讓你無法動彈的絕望。眼看每個人都有自己的朋友、放學有人陪着一起回家，你會懷疑自己到底做錯了甚麼，想來想去想不出任何理由，想到最後只有一個最合理的理由——一切都是我的錯。

你模仿過班上受歡迎的人，結果反而被同學嘲笑；你嘗試要把成績變好，卻被說除了讀書甚麼都不好；你曾經帶東西和同學分享，以為這樣可以讓他們喜歡上自己，但最終才了解，他們喜歡的只是你提供的東西而已。儘管如此，你還是好害怕自己做得不夠多，於是，你在他們對你稍微好一點的時候，拚命想要延長這個美夢；在他們取笑你的時候，微笑帶過；在他們捉弄你的時候，假裝沒事……你以為只要夠勇敢就不會痛苦，但後來卻發現，自己只是擔心如果這樣就難過而哭泣，才是真的認輸了。

其實，你好想要、好想要有一個人，能夠看懂你的眼神、了解你的傷痕，在你每次說「我沒關係啦，反正習慣了」的時候，幫你出氣，聽你說話，告訴你那句你反覆思索卻一直沒有答案的話——其實，不是你的錯。

真的，你要的並不多。但是，你又好害怕，擔心真有這麼一個人出現，你會變成他的麻煩，拖他下水。於是，你潛到浴缸裏面、睡覺的時候頭上緊緊蓋着棉被、爬上高樓的圍牆邊，想像着是不是自己消失，這一切就會沒事？

如果你也曾有這樣的經驗，那麼我想要輕輕的跟你說，這條路上，你並不孤單。在你認識的成年人裏，十個人之中就有六個人曾和你有過一樣絕望的經驗，只是有時候他們因為忙碌、因為不想回想起和你同樣絕望的痛苦，所以會無意的說出一句：「你不要理他們就好了！」儘管如此，還是有一些成年人，比你還要在乎你自己。

這些日子以來，你已經夠努力了，可是卻愈努力愈感到無力。不要再把這麼大的壓力扛在自己一個人身上了！練習對自己說：「這不是我的錯」，試着把你的委屈說出口，幫自己找到生命的另一個出口。■

本文轉載自：海苔熊，〈練習對自己說：不是你的錯〉。載於塔西亞著，吉光譯，《是誰搶走了我的名字？》。台灣：小天下出版社，2019。

承蒙小天下出版社允准轉載，本中心謹此致謝。

三角形與正方形

作者・廖睿詩（宗教教育中心編輯）

中小至高小適用

I. 故事時間及討論

1. 一同閱讀《是誰搶走了我的名字？》，藉着圖像與伴讀者聲線帶動，幫助孩子投入到故事世界裏。
2. 故事結束後，邀請孩子分享一個最為深刻的情節，或是對故事與角色的感受及想法，例如：

故事內容

- ★ 為甚麼主角會說自己沒有名字？
- ★ 主角的名字被甚麼取代了？

衍生想法

- ★ 你認為主角在學校裏遭遇了甚麼？（有哪些被欺凌的例子？）
- ★ 你看到或猜到欺凌會為主角帶來哪些改變？

生活經驗轉化

- ★ 你有見證過欺凌事件嗎？你在事件中是甚麼角色（被欺凌者、欺凌者、不作任何行動的旁觀者、嘗試行動的旁觀者）？
- ★ 在那次欺凌事件中，誰的話或行動帶來了關鍵改變（不論是正面的或負面的）？

行動實踐

- ★ 日後，如果不幸遇到欺凌事件，你會如何應對呢？
- ★ 身邊有常常被人嘲笑或排斥的人嗎，你有甚麼方法可以幫到他們？

（以上討論問題僅作參考，請師長因應實際情況和需要選用。）

II. 延伸活動

1. 導師與學生玩「三角形與正方形」遊戲，讓男生扮演三角形，女生扮演四方形。
2. 請學生先在活動室中自由走動，然後導師公佈每回合每組需要的「角」的總數。
3. 導師可以由10隻角開始（例：兩個三角形，一個四方形），逐次增加所要求的「角」的總數。
4. 出現未能入組的同學時，教師就在該同學衣服上貼一枚點點貼紙，然後繼續進行遊戲。
5. 遊戲結束後，邀請身上最多貼紙的同學，或是在過程中顯得有些不知所措的同學，稍為分享剛才被拒絕入組或孤單一人時的感受。

III. 總結

剛才，我們知道只是遊戲，同學只是根據遊戲規則才未能讓你入組，但身在其中時，我們也難免會有些徬徨無助。可是，如果這些排斥、拒絕是在日常生活中天天發生，而且你能感受到對方有些不懷好意，那份傷心難過會更具傷害力，而且會造成更長遠的影響。俗語說：「己所不欲，勿施於人。」我們都知道被拒絕、排斥及孤單的感覺是如此難受，所以不要成為欺凌者，也不要漠視被欺凌者，要以愛和同理心對待每一個人。至於受到欺凌，不要怕，這不是你的錯，自信地向前走，勇敢尋求協助，定會有轉機的。

相關 推介

《感冒的魚》

文 / 圖 • 朴正燮
譯 • 悅瑄
出版 • 双美生活文創股份有限公司 (童夢館)
適讀 • 幼兒至初小

鯨鯨魚很餓，想抓魚來吃。他想到了一個好方法，就是悄悄散佈不同的謠言，讓原本團結一致的魚群，開始互相懷疑，甚至趕走傳言中提及的魚。一有魚兒離群，鯨鯨魚就乘機吃掉他們。最後，整個魚群也到了鯨鯨魚的肚裏後，他們才發現自己上當了。謠言，止於智者啊！



輕信
傳言

《不可以搶我的糖果！》

文 / 圖 • 理查伯恩
譯 • 徐也恬
出版 • 格林文化事業股份有限公司
適讀 • 幼兒至初小

小雷抱着糖果罐，要把糖果分成兩份，一份給自己，一份給他的朋友。這時一隻大恐龍出現了，他比小雷強壯很多，還威脅小雷交出所有糖果！但小雷一點都不怕，他說，他有一個更厲害的朋友……這個故事告訴我們，不應恃強欺弱，要以真誠結交朋友。



不恃強
凌弱

《獅子與兔子大對決》

文 / 圖 • 艾力克斯·拉提蒙
譯 • 謝蕙心
出版 • 米奇巴克有限公司
適讀 • 初小至中小

獅子仗着比其他動物強壯，到處欺負弱小。正當動物們陷入絕望時，一隻小兔子抵達。誰也沒想到，這隻小不點兔子竟然贏了獅子，讓獅子乖乖臣服，答應從此以後不再欺負草原上的動物。不過，直到兔子準備搭船離開時，動物們這才發現兔子的秘密……



團結對
抗霸凌

《讓我加入好嗎？》

文 • 艾倫·雷諾茲
圖 • 麥特·戴維斯
譯 • 黃筱茵
出版 • 東雨文化事業有限公司
適讀 • 初小至中小

書呆子小鳥在酷酷鳥當中總是被嘲笑。直至他遇到另一隻書呆子小鳥，他才知道原來世上的書呆子小鳥比酷酷鳥多太多了，而且他們願意跟自己做朋友。某天，老鷹出現，她想跟大家做朋友，但所有「酷酷鳥」和小鳥也拒絕她，書呆子小鳥見她如此寂寞，會如何決定呢？



接納
異己

《不！我不喜歡被恐嚇》

文 • 亞曼達·德林
圖 • 西蒙娜·希恩
譯 • 謝明珊
出版 • 和平國際文化有限公司
適讀 • 初小至中小

凱西本來是最喜歡踢足球的，但同隊的達納總是看凱西不順眼，常常惡言惡語對待他，讓他也懷疑是不是自己真的踢得很差，是不是該退出球隊了。凱西要怎麼做才能抵擋達納的惡行惡狀？如果告訴教練，會不會被當作是打小報告的壞分子，被所有隊友討厭？



對抗惡
言惡語

《我只是有一點點不同》

文・艾爾菲・尼森
圖・埃琳・范林登赫伊曾
譯・曾宇真
出版・采實文化事業股份有限公司
適讀・初小至中小

我是蘿莉，我的聽力不好。朋友們總是要一再重複他們說過的話，會覺得很煩！我會讀唇語，但不是所有人都願意看着我說話。有時候他們會大喊：「你是聾了嗎？」聽了這句話，我覺得好難過……但這些並不是我的錯，我沒有做錯任何事，對嗎？



扶助弱勢

《我會尊重朋友的感受》

文・莉迪亞・鮑爾斯
圖・伊莎貝・慕紐茲
譯・張家蕙
出版・大穎文化事業股份有限公司
適讀・初小至中小

哈里遜一大早就來到學校，期待和傑明一起繼續昨天的恐龍遊戲，沒想到傑明卻說，他今天比較想畫畫……好朋友的反應，雖然讓哈里遜不知所措，不過他很快就平復心情，因為他知道每個人都可以改變心意。這是一本關於彼此尊重的繪本。



彼此尊重

《得到同意後，才能碰觸別人的身體》

文・莉迪亞・鮑爾斯
圖・伊莎貝・慕紐茲
譯・黃婷涵
出版・大穎文化事業股份有限公司
適讀・初小至中小

喬凡看見好朋友得嘉在看書，於是悄悄來到她身後，一把抓住她。本來是想給好朋友一個驚喜，可是得嘉卻生氣了，一把推開他。這讓喬凡感到悶悶不樂又委屈，他只是想給好朋友一個擁抱，為甚麼他們要對自己發脾氣呢？究竟問題出在哪裏？



身體界線

《我有話要說》

文・克麗絲汀・貝蕾摩
圖・羅蜜娜・瑪裘妮
譯・亞比
出版・文林出版有限公司
適讀・初小至中小

有些動物愛說不熟識的動物閒話。例如，熊說蜥蜴很自私，點點恩惠也要求回報，會說：「好啊，只要……」事實上，蜥蜴是說：「好啊，只要一點點地方嗎？需要的話，這裏全部讓給你！」幸好，在故事結尾，有一場有趣的野餐，大家可以彼此認識，破除所有虛幻的偏見與不實想像。



不說閒話

甚麼才是影響孩子成績的關鍵因素？

作者・李雋（心理學哲學碩士，宗教研究博士）

多年前讀《蘋果橘子經濟學》(Freakonomics)，其中一章探討「怎樣才算理想的父母？」，作者用迴歸分析(Regression Analysis)研究九十年代晚期，美國教育部一項幼兒研究的數據。數據考察兩萬名幼童，從幼稚園到五年級的學業成績有否進步，及為何進步。結果發現，其中八項特質與孩子的學業有關，另外八項與學業無關；當中包含兩項與閱讀有關的變數：1. 家裏有很多書；2. 父母幾乎天天唸書給小孩聽，你想想究竟是家裏有很多書的孩子成績好一點，還是父母幾乎天天唸書給小孩聽會令小孩成績好一點？

選好了沒有？答案就是——家裏有很多書的孩子成績好一點；父母幾乎天天給孩子唸書的，卻不一定幫助孩子成績進步。記得當初讀到這結果的時候，有點難以置信，父母花時間心力給孩子唸書，應該能幫助孩子吧？為甚麼單單家裏藏書豐富就會令孩子成績有進步？反而父母唸書給孩子就與成績無關？難道光擺一堆書在家就可以讓小孩名列前茅？

作者解釋，其他與成績有關的因素（例如：父母教育程度高、父母社經地位高、母親生第一胎時年過三十……），以及無關的因素（例如：搬到較好的社區、母親在小孩出生後到幼稚園前沒有上班、帶小孩上博物館……）其實是反映了「家長是誰」和「家長做甚麼」兩個類別；換言之，能左右子女成績的，不是家長「做」了甚麼，而是家長「是」甚麼。難怪，家中藏書豐富會比家長有否給孩子唸書更重要，因為家中藏書豐富，應該代表家長本身也是愛書、讀書人，小孩子「有樣學樣」，當然也會愛上閱讀、愛上學習。

另一個研究由美國社會學家Mariah Evans主持，這個研究橫跨了四十二個國家，發現家中藏書的數量愈多，小孩成績愈好。研究更發現如果父母學歷低和家庭收入低的話，藏書增多對小孩的好處就更大。原因是甚麼？研究員認為，如果書籍是家庭生活的重要部分，家人就會習慣以閱讀作消閒活動，家人之間會討論閱讀過的內容，讓小孩子在過程中學到更多知識、詞彙、想像力、見識，甚至可以學習日常生活和遊樂的知識和技能。

我也相信，家裏藏書豐富，其實反映父母愛書和讀書，所以，當我陪伴女兒讀繪本，而又往往在過程中想到自己讀過或要讀書的時候，就有了本書（編按：《繪本裏的45堂品格課》，下同）的意念：將一本繪本與一本父母可以看的書放在一起，讓兩本書互相對話，讓父母可以有反省的空間和材料，最終，讓父母成為一個「讀書人」。父母不但為子女選書、陪伴子女讀書，自己也可以按着繪本的題目，選一本可以豐富自己眼界的書籍，讓父母的身教，成為子女改變的最強助力。

感謝汪善儀博士當日不但聆聽我對這書的構思，還引介我認識週報《時代論壇》的總編輯羅民威弟兄。多謝《時代論壇》從2016年中至2017年底刊載「繪本聯乘」專欄，編輯羅穎珊姊妹每週的聯繫和編訂，令專欄可以順利付梓。

多得突破機構事工發展總監梁柏堅弟兄，讓我與突破編輯經理伍詠慈姊妹探討如何將專欄結集成書。詠慈幫助我修繕文章、校正角度，並且為本書想出一個別具意思的名字。沒有她的專業知識，各篇文章不可能以這樣完整的面貌與讀者見面。

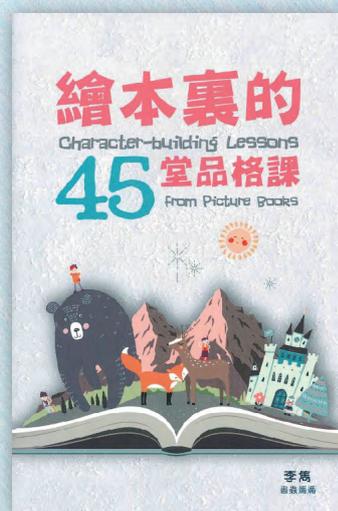
在這裏，要特別多謝伯特利神學院，容許我以一个母親的身分、帶着作媽媽的種種牽絆來事奉，更接受我撰寫這個與教學專業無關的專欄。多謝同事霍小玲博士、董愛莉博士和李嘉慧老師，與我分享她們喜愛的繪本，接受我這個教務長拉着她們談繪本談到沒完沒了。我也要多謝我在九龍城浸信會米該雅成長班的導師和組員，讓我可以與大家一同分享當父母的喜怒哀樂，一起摸索如何護養上帝給我們在地上最寶貴的產業。

最後，要感謝上帝賜給我兩個女兒：瓷瓷和陶陶。原本以為，為你們讀繪本是將書本帶進你們的世界，最後卻發現，是你們將繪本帶進了我的生命，叫我看到更鮮明的色彩、讓我重尋閱讀的樂趣、令我的生命更豐富。作為母親，我的經驗也相仿，原以為是我在照顧孕育你們，但慢慢發現，你們的生命其實也在滋養培育我的生命，叫我對人、對上帝、對自己都有更深體會。生命的曲折和豐盛，在人意料之外，在上帝美善之中。除了感恩、感謝，只有讚美，只能珍惜。

深願每一位讀者也可以從這書得着養分，讓你和家人的生命更茁壯、更豐盛。■

本文轉載自：李雋，〈自序〉，《繪本裏的45堂品格課》。
香港：突破出版社，2018。

承蒙突破出版社允准轉載，本中心謹此致謝。



《繪本裏的45堂品格課》

作者・李雋
出版・突破出版社

「小孩子就是要上學！」「不准偏食。」「要好好照顧自己。」「不許說謊。」愈向孩子講道理，孩子卻愈不聽話？不用急躁，何不先與孩子坐下來翻開繪本讀一讀？本書每一篇文章都會把一種繪本與一種父母可讀的書一併對讀，既讓孩子從繪本中學道理，也讓爸媽可以有裝備自己的材料。



實現夢想

《彩色鉛筆夢》

文・奇督
圖・大衛・梅爾維爾
譯・劉雲敏
出版・文林出版有限公司
適讀・幼兒至初小

夜半時分，書包裹的彩色鉛筆想着最純真的悄悄夢，寫下愛的信箋，畫出孩子的笑臉，還有鳥兒的樂韻……他們夢想畢生陪伴孩子成長，留下永不褪色的暖心回憶。



不怕失敗

《我的主意更棒》

文/圖・羅爾・塞德爾
譯・潘嘉媚
出版・文林出版有限公司
適讀・幼兒至初小

這是一個關於勇敢嘗試的窩心故事。像慣常一樣，大衛帶着獵犬跟爸爸騎自行車，由爸爸坐在前面帶路，但大衛不甘於這樣安排，希望作出新嘗試，縱使在過程中經歷多次失敗，他仍不斷嘗試，繼續想出更好的主意，最終取得成功。



目標與承諾

《我會！》

文・勒布朗・詹姆斯
圖・妮娜・瑪塔
譯・李貞慧
出版・維京國際股份有限公司
適讀・幼兒至初小

勒布朗・詹姆斯小時候家境貧苦並經常搬家，幸好有母親無條件的支持，以及貴人與恩師的栽培，讓他成為籃球壇的傳奇。他後來還成立了基金會，致力幫助貧困孩童與他們的家人。本書也是他給所有孩子的禮物，希望藉此鼓勵孩子努力實踐目標與承諾。



隨遇而安

《皮皮貓：我愛我的白布鞋》

文・艾瑞克・李文
圖・詹姆士・迪恩
譯・呂行
出版・台灣東方出版社股份有限公司
適讀・幼兒至初小

皮皮貓穿着新白色布鞋走在大街上。一路上，他的鞋從白色變成紅色、藍色、棕色，因為他經過了成堆的草莓、藍莓，和踩進了泥巴堆中！但無論他的布鞋變成甚麼顏色，皮皮貓還是開心愉快地唱着歌，因為不管發生甚麼事，都要保持好心情！



接納自己

《怎麼感覺怪怪的？》

文・喬里・約翰
圖・艾琳・克蘭
譯・李紫蓉
出版・青林國際出版股份有限公司
適讀・幼兒至初小

熊仔小傑已吃了早餐，梳了毛，澆了花，但他一直覺得很怪，很不對勁，是甚麼事呢？應該不是因為他穿着內褲出門了吧？幸好，無論是甚麼事，我們都有朋友永遠在身邊給予支持。真正的好朋友就像內褲一樣——貼心又可靠！



練習的力量

《多練習幾次，我也做得到！》

文・瑪麗亞・蘿瑞塔・吉拉多
圖・妮可蕾塔・貝特利
譯・張家綺
出版・大穎文化事業股份有限公司
適讀・初小至中小

小貓頭鷹還不會飛，陸龜於是教了他一個神奇咒語。他半信半疑，卻還是一邊唸，一邊踏出去。接着……碰！摔到地面。大家紛紛出現鼓勵他，都說只要唸對咒語，一定管用。小貓頭鷹為了唸對咒語，又多試飛了幾次。在練習的過程中，他不知不覺也會飛了！



不變的愛

《爸爸，10多不多？》

文・薩賓娜・波曼
圖・艾蜜莉・吉貝克
譯・賴雅靜
出版・青林國際出版股份有限公司
適讀・初小至中小

小狼問爸爸：「10多不多？」爸爸告訴他：「要看怎麼比。」接着，小狼又陸陸續續提出許多問題，爸爸也為他一一解釋，最後小狼終於了解，外在的條件往往會改變我們對事物的判斷。只有一件事是永遠不會改變的，就是狼爸爸好愛好愛小狼！



勇敢求變

《想像力量大》

文/圖・羅倫・卡東
譯・亞比
出版・文林出版有限公司
適讀・幼兒至初小

到底是先有雞，還是先有蛋？這隻雞說是先有蛋，那隻雞說是先有雞；大家開始分成小圈子，吵吵鬧鬧，甚至開始亂咬。公雞馬索和母雞娜兒米分別用甚麼方法平息紛爭？各種顏色的雞最後能好好合作，發揮想像的力量嗎？



突破既定思維

《沒想到》

文・安吉洛・莫茲羅
圖・法蘭西斯高・法西亞
譯・麥穗
出版・文林出版有限公司
適讀・初小至中小

你擔心會下大雨，卻晴空萬里；不知哪來的貓咪，竟想和你做朋友；爸爸突然拉奏的樂曲，是你遺忘已久的了。意料之外的情感，或大或小，或從每一天、每地方、每時代而來，照亮我們的生活，帶來不同驚喜。



環保

《山貓與海豹調查團》

文/圖・五十嵐美和子
譯・游珮芸
出版・米奇巴克有限公司
適讀・初小至中小

鐘錶匠老爺爺在路旁救了一隻海豹，還發現海豹的背包裏有一張不可思議的圖紙。老爺爺請博學的山貓先生幫忙翻譯，原來——海洋中有愈來愈多垃圾，海豹們因誤食而生病了；他們已有讓海水變乾淨的方法，但需要人類幫忙……



歷史

《如果歷史是一群喵(11)：南宋金元篇》

文/圖・肥志
出版・野人文化出版社
適讀・中小至高小小

本系列開啟了新篇章，在這一卷中，你將看到一個南宋、金朝、蒙古、西夏並立的時代，並在最後迎來「元」這個大一統的王朝。盡忠報國的岳飛、志在統一的完顏亮、一代天驕成吉思汗等人物將在本書陸續登場，向讀者們展示這時代的紛爭與融合。



臭味

《噁！好臭！臭味知識王》

文・克萊夫・吉福德
圖・彼得・蓋姆倫
譯・林筱真
出版・小魯文化事業股份有限公司
適讀・中小至高小

本書以幽默的口吻，帶領讀者探索眾人避之唯恐不及的「臭味」世界！搭配淺白的日常科學，不僅能認識有關臭味的科學詞彙，更能嘗試親手製造臭味。你不僅能知道為甚麼你散發着臭氣，更能知道世界上各種臭味是從何而來，突破你對臭味的所有想像！

飛越童書林

總編輯・彭培剛法政牧師
編輯委員會・余凱琳、彭培剛法政牧師、廖睿詩
(按姓氏筆畫順序排列)
執行編輯・廖睿詩
設計・李宇軒



放下偏見

《可以一起玩嗎?》

文・維羅妮卡・巴羅
圖・瑪麗-阿利娜・巴文
譯・劉雲敏
出版・文林出版有限公司
適讀・幼兒至初小

小狼和哥哥大狼跟爸媽剛搬到這個森林。他們想辦一場足球賽，藉此認識新朋友。可是，大狼對動物們總有很多成見，在未認識對方前已認為不適合交朋友。他們最後真的能找到玩伴嗎？



輸贏

《倉鼠賽跑》

文/圖・金・希利亞德
譯・謝靜雯
出版・城邦文化事業股份有限公司（小光點）
適讀・幼兒至初小

小倉鼠奈德一直進行訓練，因為他很想贏！比賽開始，小倉鼠拚了命的跑，一路上卻不斷有其他動物大聲求助。可是，停下腳步幫忙的話，就有可能贏不了比賽，小倉鼠會怎麼做呢？比賽的輸贏與幫助他人的善舉比起來，哪個比較重要？



分享

《凱莉與達利：和朋友分享最開心》

文/圖・馬克斯・洛
譯・蕭郁祺
出版・采實文化事業股份有限公司
適讀・幼兒至初小

糖果店老闆給了凱莉和達利一袋11顆糖果，讓他們一起分享。路過的鴨子呆呆有喜歡的糖果，於是他們也慷慨地把糖果分給了他。可是，奇怪了，為甚麼分到最後，糖果全都不見了呢？不過，「分享」後，為甚麼卻又會得到了更多？



分享

《我們的小廚房》

文/圖・玉木吉莉安
譯・劉清彥
出版・小天下出版社
適讀・初小至中小

這個繪本故事來自作者在社區慈善廚房服務的義工經驗。每個星期三，她和幾名義工聚在一起，為街坊鄰居準備一頓美味的晚餐。她將繁忙瑣碎的備餐過程，巧妙地轉化成這一本生動活潑，而且洋溢着歡樂、熱情與香氣的繪本。



睦鄰

《泡泡糖大街公寓》

文・米可拉・帕辛斯基
圖・歌夏・海爾巴
譯・張淑瓊
出版・上誼文化實業股份有限公司
適讀・初小至中小

在泡泡糖大街公寓一樓的1號房裏，住的是老鼠阿里，他是一位知名的饒舌歌手。2號房住的是猴子一家，他們正在按照食譜做蛋糕。3號房的是……快來這棟熱鬧非凡的公寓走一趟，拜訪這些形形色色的鄰居，感受滿滿的人情味吧！



彼此欣賞

《變色蜥蜴和貓臉花》

文・孫晴峰
圖・張筱琦
出版・未來出版社
適讀・中小至高小

本書有兩篇童話。「櫟可寶」是世界冠軍，卻脾氣暴躁。大家都以他為榮，因此願意忍受他的壞脾氣。可是，朋友相處是這樣的嗎？另一篇的主角是不是花的「花貓」和不是貓的「貓臉花」，他們是好朋友卻因彼此的差異而大吵了一架。好朋友到底該怎麼相處？

《飛越童書林》主題回顧

第1期 親情	第11期 愛護家庭	第21期 和而不同	第31期 保護自己
第2期 如何與兒童談死亡	第12期 視覺藝術	第22期 欣賞自己	第32期 拒絕欺凌
第3期 多元文化	第13期 情緒疏導	第23期 如何與兒童談死亡 2	
第4期 接納	第14期 勝過恐懼	第24期 健康人生	
第5期 環保	第15期 傷與健	第25期 勇敢	
第6期 幽默	第16期 朋友	第26期 珍惜	
第7期 欣賞世界的奇妙	第17期 失敗學	第27期 友誼	
第8期 以愛燃點生命	第18期 父與子	第28期 我錯了	
第9期 社會公義	第19期 判斷力	第29期 我心安靜	
第10期 科學	第20期 寬恕與道歉	第30期 尋索自我	

宗教教育中心 書刊資源服務處

地址・九龍深水埗巴域街45號
電話・(852) 2776 6333 (Ext: 235)
傳真・(852) 2776 9090
電郵・info@rerc.org.hk
網址・www.rerc.org.hk
文林網上書店・https://bookshop.wpl.com.hk



2023年6月 2K
版權所有，如欲轉載，請與我們聯絡

